



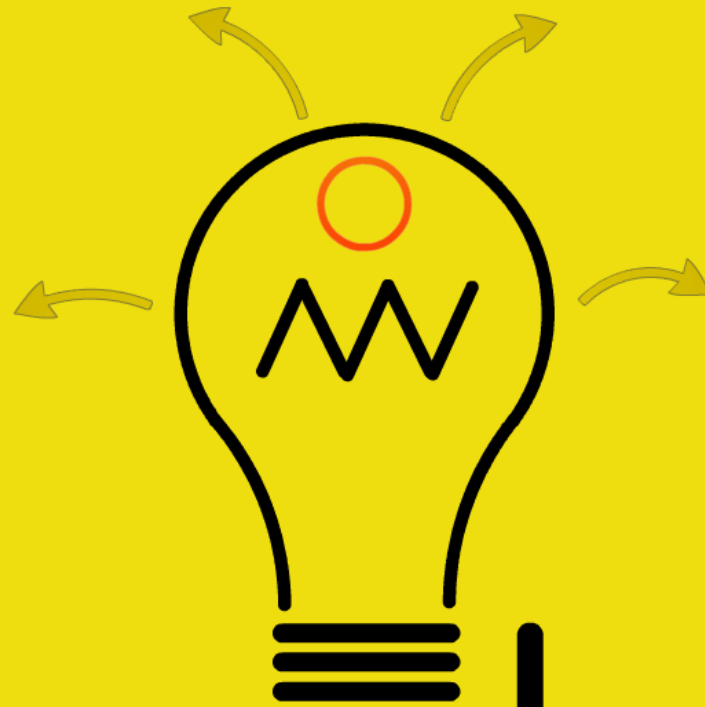
la creatividad

taller uno
escuela de arquitectura
unipamplona

Ejercicios para Estimular la Creatividad.



- toda persona posee un potencial creador
- las personas que actualizan ese potencial en distintos grados son considerados "creadores"



a creatividad |

taller uno
escuela de arquitectura

docente:
carlos humberto sepulveda hernandez

definicion:

- facultad que alguien tiene para crear
- la capacidad creativa del individuo
- desarrollar labores de manera distinta a la tradicional

creatividad vs. innovacion

- miedo al fracaso y al error
- sin error no hay creatividad ni innovacion
- analisis destructivo de las ideas
- pensamiento constructivo
- busqueda activa de nuevas alternativas



creativeraccion

proceso de innovacion

esfuerzo para maximizar la creacion

focalizar

la innovacion se desarrolla mucho mejor cuando esta focalizada en un desafio especifico, que establece objetivos y propositos para la creatividad



innovar

permite la búsqueda activa de soluciones creativas



diseñar, generar
y seleccionar ideas
mientras mas ideas, MEJOR

- toda persona posee un potencial creador
- las personas que actualizan ese potencial en distintos grados son considerados "creadores"

Ejercicios para Estimular la Creatividad.

toda idea es bienvenida

toda ocurrencia, imagen, recuerdo se debe expresar sin considerarla:

- obvia
- insignificante
- inmoral
- ridícula
- toda idea deber ser escrita, dibujada, sin autocensura

juicio o valoración diferido

- toda crítica será pospuesta
- hay un momento para generar y otro momento para valorar
- no censurar

cantidad de ideas

la cantidad de ideas es muy importante debido a que de antemano no se puede saber cual de las ideas puede ser seleccionada, posteriormente, para resolver un problema o para encontrar una nueva solución

Resonancia selectiva

cuando se trabaja en equipo es muy importante para estimular nuestra creatividad escuchar las ideas de los otros participantes para desarrollarlas, transformarlas o modificarlas, no para discutir las o rechazarlas

el respeto por los ritmos y tiempos de cada uno

- cada uno aporta de acuerdo a sus capacidades y a su propio tiempo
- respetar los ritmos de trabajo
- tiempo para los ejercicios

ejercicios para estimular la creatividad

expectativas

escribir o dibujar cuales son nuestras expectativas con respecto a lo que queremos crear

temores

- no ser creativo
- miedo al ridículo
- cometer errores
- al cambio
- a equivocarse

analizarlos y proponer alternativas

libreta de ideas

es un cuaderno de anotaciones para dibujar o escribir las ideas originales

- destruir lo construido
- deshacer lo hecho
- "descrear" lo creado

- la creatividad genera las ideas que la innovacion realiza
- no todas las ideas son innovadoras
- no todas las innovaciones crean valor

creállogo

“ser humano es ser creador”

- todos tenemos potencial creador

todo, absolutamente todo cuanto existe,
ha sido creado por la naturaleza
o, por el hombre

atividad puede ser desarrollada, inc

una actitud" favorable a la creatividad
es el primer paso

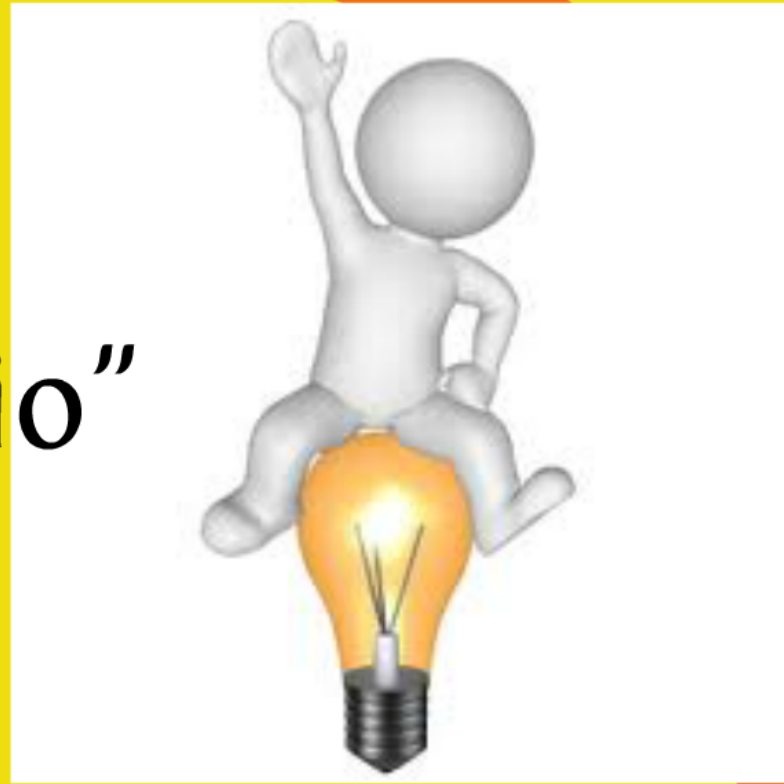


tura” desde y hacia nuestro int



ceptar” recibir toda idea que nos sury

“diferir el juicio”



hay un momento para generar ideas
otro para valorarlas
y otro para realizarlas

resonancia selectiva”

escuchar las ideas de los otros para
no para discutirlos



autoestimulación

asómbremonos nosotros mismos

temos
oremos
erimentemos



con

ideas
objetos
situaciones